

# I giorni e le notti

Diario Polifonico

«E apertamente dedicai il cuore alla terra grave e sofferente, e spesso, nella notte sacra, promisi d' amarla fedelmente fino alla morte, senza paura, col suo greve carico di fatalità, e di non spregiare alcuno dei suoi enigmi». Hölderlin - La morte di Empedocle

<http://www.igiornielenotti.it/>

L'annullamento e il suo contrario: l'altro da sé che è "struttura essenziale, primordiale e fondamentale della soggettività."

0 commenti

3 dicembre 2015 12:57



*«Si entra senza necessità. Ci si siede senza stanchezza, si beve senza sete. Pur di non restare nella propria stanza». Per il filosofo Emmanuel Lévinas, l'istituzione del caffè è un «non-luogo» per una società senza solidarietà, senza domani, senza impegni, senza interessi comuni e responsabilità reciproca.*

*«Si sta lì, ciascuno al suo tavolino, davanti alla tazza o al bicchiere, ci si rilassa completamente al punto di non dover niente a niente e a nessuno; ed è perché si può andare al caffè a rilassarsi che si sopportano gli orrori e le ingiustizie di un mondo senz'anima», luogo giocoso della dimenticanza e dell'oblio dell'altro.*

# I giorni e le notti

Diario Polifonico

«E apertamente dedicai il cuore alla terra grave e sofferente, e spesso, nella notte sacra, promisi d'amarla fedelmente fino alla morte, senza paura, col suo greve carico di fatalità, e di non spregiare alcuno dei suoi enigmi». Hölderlin - La morte di Empedocle

La condanna senza appello del caffè, emblematica delle esigenze di un'etica innervata di saggezza ebraica e di esercizio talmudico, mostra che per Lévinas essere al mondo significa (sempre) rispondere d'altri, averne cura estrema e considerare la responsabilità illimitata come struttura essenziale, primordiale e fondamentale della soggettività.

**SOMMARIO.** Prefazione. L'ultimo maestro (G.D. Cova). Prologo. I. Il filosofo e il talmudista. II. Un insolito rabbino. III. Dove le parole respirano. IV. Il caffè dell'oblio. V. Aldilà del versetto. VI. Una lettura talmudica. VII. Ascoltare il volto. VIII. La parabola della luna. Bibliografia.

**PIER LUIGI CABRI**, insegna Teologia fondamentale alla Facoltà teologica dell'Emilia Romagna e all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Modena. È direttore delle Edizioni Dehoniane Bologna, dove da anni segue in particolare il comparto EDB scuola. Ha pubblicato *La lettura infinita. Interpretazioni talmudiche di Emmanuel Lévinas* (Garamond 1993) e *Sulla difficile arte di amare. Con Lévinas e oltre Lévinas* (EDB 2011).

## Scheda

Autore : Pier Luigi Cabri

Titolo: Il caffè dell'oblio – Emmanuel Lévinas e la saggezza ebraica

Editrice : EDB (collana Lapislazzuli)

Pagine 80 – Prezzo € 9,00

Previsto anche in e-book

